



CENTRO STUDI MARTINO MARTINI
per le relazioni culturali Europa-Cina

Conversazioni sulla Cina

Il 8 novembre 2016 - Ore 17.30

Sala Targetti - Dip. Lettere, Via Tommaso Gar 14 - 3 piano

Conversano con voi il la prof. *Li Xuesong* e il dr. *Mirco Elena*

IL MONDO IN PUNTA DI PENNELLO

CALLIGRAFIA E PITTURA IN CINA, ARTI PER ECCELLENZA

Si apprezza soltanto ciò che si è imparato a vedere. (Proverbio cinese)

Sintesi:

Nel vastissimo scenario delle arti, la calligrafia e la pittura rivestono in Cina un ruolo peculiare. Dagli oggetti di bronzo alla porcellana, dalla calligrafia alla seta, dalla pittura all'architettura: l'arte cinese si presenta in varie forme e con caratteristiche particolari e uniche.

Pittori e calligrafi non concentravano l'attenzione solo sulle forme ma anche sui materiali con cui esprimevano la propria arte. La calligrafia e la pittura, in particolare, erano considerate le arti nobili poiché erano praticate, più che dagli artisti, dalle élite intellettuali che ricoprivano posizioni rilevanti come funzionari nelle corti imperiali.

Le tecniche sofisticate nella calligrafia e nella pittura per lungo tempo non sono state adeguatamente valorizzate in Occidente: per apprezzarne le delicate forme occorre imparare a vedere queste arti con gli occhi con cui i cinesi hanno guardato il mondo, per racchiudere la natura, l'eleganza, la bellezza della vita in semplici tratti di pennello.

Scheda:

1. Cuore di artista: Giuseppe Castiglione un italiano in Cina - *Video*
2. Breve introduzione alla calligrafia e la pittura in Cina
3. Prova anche tu: pratiche di scrittura, il tuo nome in cinese

Alcuni libri consigliati

- Chinese Characters
- Chinese Paintings
- L'arte delle estremo oriente
- Nella lingua dell'altro Castiglione gesuita e pittore in Cina

Per la bibliografia completa disponibile in biblioteca contattare il Centro Studi M. Martini centro.martini@unitn.it

Li Xuesong è docente Hanban presso l'Università di Trento dove insegna Lingua e cultura Cinese presso il dipartimento di Lettere e Filosofia.

Mirco Elena è fisico ricercatore a Trento, divulgatore scientifico e giornalista. Si occupa di pace e questioni energetiche e da oltre 20 anni si interessa di Cina dove ha trascorso complessivamente oltre un anno. È co-autore del libro *Cina e Italia allo specchio*.



MARTINO MARTINI CENTRE for Europe-China cultural relations