衛匡國

Centro Studi Martino Martini
per le relazioni culturali Europa-Cina

卫匡国研究中心 致力于发展欧中文化关系

PUBBLICAZIONI
MOSTRE
RICERCA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO

IL CENTRO STUDI

Il Centro Studi Martino Martini è un'associazione culturale a carattere internazionale intitolata al missionario e scienziato trentino Martino Martini, che visse ed operò in Cina nel secolo XVII, autore di opere di notevole rilevanza scientifica e umanistica, ancora oggi oggetto di forte interesse da parte di intellettuali europei e cinesi.
Il Centro svolge attività di studio, ricerca e documentazione sulla cultura, la storia, e la realtà sociale ed economica della Cina, con particolare riferimento ai suoi secolari rapporti con la civiltà occidentale.

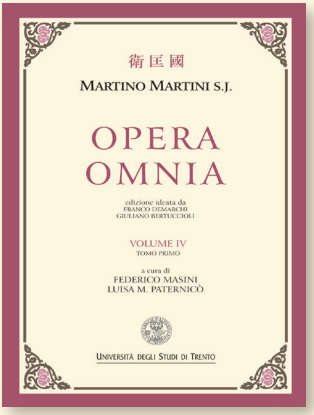
Il Centro pubblica l'edizione critica dell'*Opera Omnia* di Martino Martini, la collana *Orsa Minore* di carattere storico-scientifico, la collana *Miscellanea* di approfondimenti tematici e la rivista semestrale *Sulla Via del Catai* dedicata alle relazioni culturali tra Europa e Cina.
Il Centro opera in connessione con l'Università degli Studi di Trento ed in collaborazione con Atenei ed Istituti Europei e Cinesi, organizzando convegni e conferenze, mostre e attività divulgative su temi di carattere storico, economico, geografico, artistico e linguistico relativi ai rapporti tra Oriente e Occidente. Tra i suoi soci annovera numerose personalità di rilievo della sinologia contemporanea.

Presidente: **Riccardo Zandonini**
Coordinamento: **Marcella Orrù**
Responsabile Scientifico: **Riccardo Scartezzini**

Comitato Direttivo:
Gianni Santucci (rappresentante Università di Trento)
Flavio Bertolini (rappresentante Provincia Autonoma di Trento)
Alessandro Ceschi (rappresentante Cooperazione Trentina)
Marco Saiani (rappresentante Arcidiocesi di Trento)
Sofia Graziani (rappresentante Soci ordinari)
Yu Jin (rappresentante Soci ordinari)

Comitato operativo:
Aldo Caterino
Piergiorgio Cattani
Roberto Cisini
Mirco Elena
Alessandro Lanteri

PUBBLICAZIONI



COLLANA OPERA OMNIA

La collana in sei volumi edita con l'Università degli Studi di Trento raccoglie gli scritti di Martino Martini, in edizione critica, tradotti e annotati, e corredati da Appendici storiche e iconografiche. Promossa da Franco Demarchi e Giuliano Bertuccioli, l'Opera Omnia è diretta da Federico Masini (Università di Roma, Sapienza).

VOL. I - LETTERE E DOCUMENTI

Pagine: 547 ISBN 978-88-86135-76-4 Prezzo di copertina: euro 42,00

Contiene lettere e documenti a firma di Martini o a lui attribuiti. I temi trattati vanno dalle descrizioni di viaggi e dalle registrazioni di dati scientifici alla difesa della metodologia adottata dai gesuiti in Cina e alle riflessioni antropologiche e storiche su cultura e tradizioni cinesi.

VOL. II - OPERE MINORI

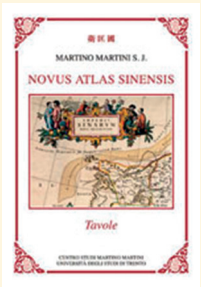
Pagine: 516 ISBN 978-88-86135-77-1 Prezzo di copertina: euro 42,00

Contiene le opere comunemente considerate "minori": Brevis Relatio de Numero et Qualitate Christianorum apud Sinas (Breve relazione sul numero e la qualità dei cristiani in Cina); Qiuyou Pian (Trattato sull'Amicizia); Grammatica Sinica; Zhenzhu lingxing lizheng (Prove razionali dell'esistenza del vero Signore e dell'immortalità dell'anima intellettiva).

VOL. III - NOVUS ATLAS SINENSIS

Pagine: 1175 (2 tomi) ISBN 978-88-8443-028-3 Prezzo di copertina: euro 80,00

Presenta la traduzione italiana del Novus Atlas Sinensis, opera "maggiore", moderno trattato di geografia che descrive le quindici province di cui si componeva l'Impero Cinese al tempo di Martini.



NOVUS ATLAS SINENSIS - TAVOLE

Fogli: 22 Carte: 17 ISBN 978-88-8443-045-3 Prezzo di copertina: euro 120,00

Riproduzione in folio su carta pregiata delle mappe della prima edizione dell'Atlante di Martini, uscite dai famosi tipi di stampa di J. Bleau, nel 1655 ad Amsterdam.

VOL. IV - SINICAE HISTORIAE DECAS PRIMA

Pagine: 997 (2 tomi) ISBN 978-88-8443-316-9 Prezzo di copertina: euro 80,00

Presenta la traduzione italiana della Sinicae Historiae Decas Prima, primo testo di storia antica della Cina, dalle origini mitologiche fino alla nascita di Cristo, tratto da fonti cinesi e compilato in una lingua occidentale.

VOL. V - DE BELLO TARTARICO HISTORIA E ALTRI SCRITTI

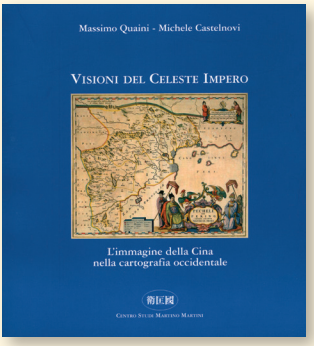
Pagine: 566 ISBN 978-88-8443-392-3 Prezzo di copertina: euro 40,00

Ristampa del De Bello Tartarico Historia *di Martini, testimonianza diretta dell'ultimo cambio dinastico della Cina, la Guerra tra Ming e Qing, corredato di lettere inedite e di un apparato critico.*

VOL. VI - DOCUMENTAZIONI AGGIUNTIVE E INDICI

Pagine: 600 ISBN 978-88-8443-405-0 Prezzo di copertina: euro 40,00

Presenta gli Indici analitici dei nomi, delle località, degli autori e dei documenti di tutti i volumi editi, unitamente ad una documentazione biografica completa su Martini.



COLLANA ORSA MINORE

Opere che approfondiscono temi di carattere storico, geografico e scientifico legati alle rappresentazioni del mondo, alle relazioni politiche, economiche e culturali fra Oriente e Occidente e ai viaggi di esplorazione e scoperta che hanno consentito rapporti diretti fra le due grandi civiltà. Edita dal Centro Martino Martini in collaborazione con il Portolano Editoria & Comunicazione.

L'UNIVERSO IN UNA MANO. STORIA DEI GLOBI NEL MONDO OCCIDENTALE (2006)

di Aldo Caterino

Pagine: 156 Illustrazioni: 95 ISBN 978-88-95051-00-9 Prezzo di copertina: euro 28,00

L'immagine tridimensionale della Terra e del cosmo vista attraverso gli occhi degli astronomi, dei geografi e dei cartografi, ma soprattutto dei costruttori dei globi, terrestri e celesti.

IL MITO DI ATLANTE. STORIA DELLA CARTOGRAFIA OCCIDENTALE IN ETÀ MODERNA (2006)

di Massimo Quaini

Pagine: 168 Illustrazioni: 92 ISBN 978-88-95051-02-5 Prezzo di copertina: euro 29,00

Gli atlanti come paradigma della modernità: il luogo in cui testi e figure si incontrano per dare luogo alla descrizione del mondo.

VISIONI DEL CELESTE IMPERO. L'IMMAGINE DELLA CINA NELLA CARTOGRAFIA OCCIDENTALE (2007)

di Massimo Quaini e Michele Castelnovi

Pagine: 180 Illustrazioni: 89 ISBN 978-88-95051-03-3 Prezzo di copertina: euro 30,00

L'evoluzione dell'immagine della Cina vista con gli occhi degli Europei, attraverso mappe, carte e atlanti: dalle prime rappresentazioni di età greco-romana alla più completa mappatura della Cina.

LA VIA DELLA SETA. MISSIONARI, MERCANTI E VIAGGIATORI EUROPEI IN ASIA NEL MEDIOEVO (2007)

di Francesco Surdich

Pagine: 155 Illustrazioni: 79 ISBN 978-88-95051-05-X Prezzo di copertina: euro 28,00

I contatti dei popoli europei con il Vicino, il Medio e l'Estremo Oriente grazie alle vie carovaniere lungo le quali si svolgevano scambi commerciali, culturali e religiosi a dimensione planetaria, che hanno contribuito al progresso generale dell'umanità.

LA VIA DELLE SPEZIE. LA CARREIRA DA INDIA PORTOGHESE E LA CINA (2009)

di Francesco Surdich

Pagine: 204 Illustrazioni: 112 ISBN 978-88-95051-09-3 Prezzo di copertina: euro 30,00

"Spezie" come prodotti speciali, con riferimento alla loro esoticità, rarità e preziosità. Furono il vero motore del commercio internazionale per tutto il Medioevo, determinando la potenza e la ricchezza delle città italiane.

LA VIA DELLA PORCELLANA. LA COMPAGNIA OLANDESE DELLE INDIE ORIENTALI E LA CINA (2010)

di Patrizia Carioti e Lucia Caterina

Pagine: 204 Illustrazioni: 118 ISBN 978-88-95051-11-6 Prezzo di copertina: euro 30,00

L'ingresso degli olandesi nei mari orientali, il conflitto contro le potenze iberiche e il monopolio acquisito nel commercio della porcellana mostrano il ruolo fondamentale giocato dalla Compagnia Olandese delle Indie Orientali (VOC) nello scacchiere asiatico.

LA VIA DEL TÈ. LA COMPAGNIA INGLESE DELLE INDIE ORIENTALI E LA CINA (2012)

di Livio Zanini

Pagine: 167 Illustrazioni: 90 ISBN 978-88-9505-11-92

Prezzo di copertina: euro 29,00

L'arrivo degli inglesi nei mari orientali segnò un'ulteriore svolta nei secolari rapporti tra Europa e Cina. La nuova Compagnia delle Indie nata a Londra acquisì ben presto il monopolio dei commerci intercontinentali e divenne l'artefice della nascita dell'impero britannico.

LA VIA DELL'OPPIO. EUROPA E CINA NEL PERIODO DEI TRATTATI INEGUALI (2013)

di Laura De Giorgi

Pagine: 168

Illustrazioni: 100

ISBN 978-88-9505-12-08

Prezzo di copertina: euro 28,00

Lo scambio di tè contro oppio divenne motivo di aspre contese fra la Cina, l'Inghilterra e le altre potenze europee. Una serie di guerre consentì agli occidentali di assumere il controllo di parti sempre più ampie del territorio cinese e di asservire il paese ai propri voleri.

COLLANA MISCELLANEA

La collana Miscellanea presenta brevi testi e materiali di documentazione e ricerca sull'opera di Martino Martini e sui personaggi che hanno contribuito a consolidare le relazioni tra Europa e Cina. Edita dal Centro Martino Martini in collaborazione con l'Univerità di Trento.

IL MANDARINO DI DIO. UN GESUITA NEL CELESTE IMPERO

di Giuseppe O. Longo

Pagine: 80 ISBN 978-88-8443-217-9 Prezzo di copertina: euro 10,00

Dramma in tre scene che rappresenta la perorazione fatta da Martino Martini davanti ai cardinali di Propaganda Fide e del Santo Uffizio a Roma nel1655 a difesa della prassi adottata dai padri gesuiti in Cina nei confronti dei riti cinesi.

TRATTATO SULL'AMICIZIA

di Martino Martini S.J.

Pagine: 104 ISBN 978-88-8443-249-0 Prezzo di copertina: euro 10,00

Ideato e composto in lingua cinese, fu donato da Martini al mandarino Zhu Shi quale segno di gratitudine per l'ospitalità ricevuta. Vi sono raccolti massime e aneddoti di autori classici, greco-romani, cristiani e del Rinascimento, in una originale elaborazione del concetto di amicizia.

ENCUENTROS DE CIVILIZATIONES. MARTINO MARTINI MEDIADOR DE CULTURA ENTRE EUROPA Y CHINA EN EL SIGLO XVII

a cura di Riccardo Scartezzini

Pagine: 200 ISBN 978-88-8443-192-9 Prezzo di copertina: euro 20,00

Raccolta di saggi su Martino Martini e le sue opere, sia letterarie che scientifiche, in un'ottica di valorizzazione del suo ruolo di grande mediatore culturale fra Oriente e Occidente nel XVII secolo.

RIFLESSI D'ORIENTE. L'IMMAGINE DELLA CINA NELLA CARTOGRAFIA EUROPEA

a cura di Aldo Caterino

Pagine: 244 Illustrazioni: 122 ISBN 978-88-95051-08-7 Prezzo di copertina: euro 30,00

Catalogo della mostra Riflessi d'Oriente, tenutasi al Castello del Buonconsiglio di Trento da Dicembre 2008 a Gennaio 2009, che presenta l'evoluzione dell'immagine della Cina nella cartografia europea.

HANGZHOU REVEALED TO THE WEST. FROM MARCO POLO TO MARTINO MARTINI

di Luigi Bressan

Pagine: 170 ISBN 978-7-5486-0033-6 Prezzo di copertina: 20 yuan

Volume in due versioni, cinese e inglese, che tratta della presenza di visitatori occidentali - da Marco Polo a Martino Martini - ad Hangzhou, città che è stata capitale imperiale.

IL GESUITA CHE DISEGNÒ LA CINA.
LA VITA E LE OPERE DI PADRE MARTINO MARTINI
di Giuseppe O. Longo - Edizioni Springer, 2010
Pagine: 80 ISBN 978-88-470-1532-6 Prezzo di copertina: euro 18,00
Biografia di M. Martini in stile narrativo, che mette in risalto questo gesuita straordinario per fede, scienza, capacità oratoria, coraggio fisico e doti d'iniziativa.

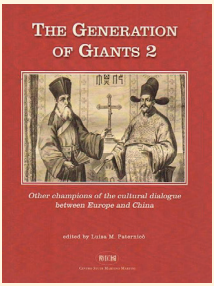
MARTINI, CHINI, POZZO. GESUITI TRENTINI PROTAGONISTI NEL SEICENTO
di Giuseppe O. Longo, Serena Luzzi e Alessandro Franceschini
Pagine: 56 ISBN 978-88-9505112-3 Prezzo di copertina: euro 5,00
Biografie di tre gesuiti trentini che, nel corso del Seicento, furono protagonisti assoluti, nei rispettivi campi e nella storia mondiale: Martino Martini, Eusebio Francesco Chini e Andrea Pozzo.

THE GENERATION OF GIANTS. JESUITS MISSIONARIES AND SCIENTISTS IN CHINA ON THE FOOTSTEPS OF MATTEO RICCI
a cura di Luisa M. Paternicò
Pagine: 90 ISBN 978-88-8443-391-6 Prezzo euro 10.00
Le biografie di dieci gesuiti missionari e scienziati che, operando in Cina fra Seicento e Settecento sulle orme di Matteo Ricci, contribuirono alla creazione di un ponte culturale tra Oriente e Occidente i cui effetti positivi non si sono ancora esauriti.

IL PRIMO ATLANTE DEL REGNO DI MEZZO. MARTINO MARTINI
E LA CONOSCENZA GEOGRAFICA DELL'ASIA (2012)
di Michele Castelnovi
Pagine: 173 ISBN 978-88-843-403-6 Prezzo di copertina: euro 18,00
L'opera geografica di Martino Martini rappresentò una svolta nella conoscenza della Cina perché frutto, per la prima volta, di studio diretto delle fonti cinesi e di ricerche effettuate sul campo da un missionario che conosceva bene la lingua mandarina e poteva dialogare con tutti.

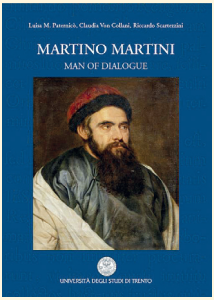
LA VIA DELLA SETA / THE SILK ROAD. LUCCA–HANGZHOU UN LUNGO VIAGGIO NELLA STORIA / A LONG JOURNEY THROUGH HISTORY (2011)
a cura di Elisa Gagliardi Mangilli
Pagine: 204 ISBN 978-88-95051-16-1 Prezzo di copertina: euro 30,00
Catalogo della mostra La via della Seta, tenutasi al Palazzo Guinigi di Lucca da novembre 2011 ad aprile 2012, che presenta l'evoluzione della Via della Seta nel corso dei secoli, con particolare riferimento all'età di Marco Polo, nella quale le protagoniste assolute delle relazioni tra Europa e Asia furono le città mercantili italiane, Genova, Venezia e Lucca.

GUARDANDO AL "CELESTE IMPERO".
L'AVVENTURA DELLA VOC IN ASIA ORIENTALE
di Patrizia Carioti
Pagine: 461 ISBN 978-88-8443-402-9 Prezzo di copertina: euro 28,00
La penetrazione olandese nei mari orientali nel quadro della storia politica, economica e sociale del Sud-Est asiatico e dell'Asia orientale e i loro rapporti con le marinerie cinese e giapponese.

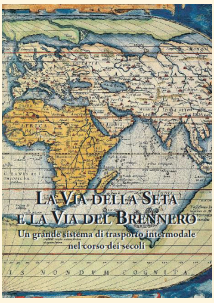


¡THE GENERATION OF GIANTS 2.
OTHER CHAMPIONS OF THE CULTURAL DIALOGUE BETWEEN EUROPE AND CHINA
a cura di Luisa M. Paternicò
Pagine: 90 ISBN 978-88-8443-391-6 Prezzo: euro 10.00
Altre dieci nuove biografie di altrettanti protagonisti del dialogo culturale con la Cina nel 17° secolo.

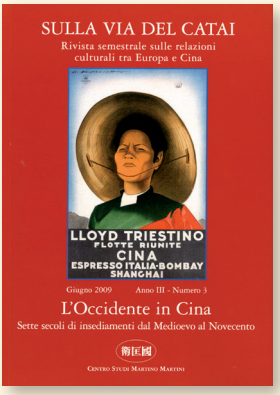
CINA E ITALIA ALLO SPECCHIO
di Mirco Elena e Yu Jin
Pagine: 144 ISBN 978-88-8443-613-9 Prezzo: euro 15,00
Una piacevole escursione tra similitudini e diversità nata dalle esperienze degli autori nei due Paesi: un avvocato cinese che vive e lavora in Italia ed un ricercatore, appassionato viaggiatore, che da venti anni esplora la Cina.



MARTINO MARTINI, MAN OF DIALOGUE
a cura di Luisa M. Paternicò, Claudia von Collani, Riccardo Scartezzini
Pagine: 416 ISBN 978-88-8443-657-3 Prezzo: euro 32,00
Atti del Convegno internazionale "Martino Martini (1614-1661), Uomo di Dialogo" organizzato a Trento nel 2014 per il 400° anniversario della nascita di M. Martini. I testi sono in inglese, tedesco e italiano e in copertina il ritratto recentemente ritrovato di Martini, un'opera di Michaelina Wautiers (1604-1689) realizzata a Bruxelles nel 1654.



VIA DELLA SETA E LA VIA DEL BRENNERO
UN GRANDE SISTEMA DI TRASPORTO INTERMODALE
NEL CORSO DEI SECOLI
A cura di Aldo Caterino e Riccardo Scartezzini
Pagine 208, ISBN 978-88-8443-760-0 fuori commercio
Una ricerca sulla vecchia e la nuova via della seta dall'Adriatico e lungo l'asse dell'Adige in una edizione speciale per l'Autobrennero.



RIVISTA SULLA VIA DEL CATAI

Direttore Responsabile Riccardo Scartezzini

Rivista accademico-divulgativa, oggi riconosciuta come rivista scientifica di classe A, ha come filo conduttore la ricerca delle radici comuni della civiltà europea e cinese, delle testimonianze degli scambi, delle influenze reciproche e delle interazioni fra esse intercorse. Edita dal Centro Martino Martini in collaborazione con il Portolano Editoria & Comunicazione.

Nr. 1, Aprile 2007
MARCO POLO. PRIMO MEDIATORE CULTURALE TRA ORIENTE E OCCIDENTE
a cura di Filippo Salviati
Pagine: 128 **Illustrazioni:** 64 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 15,00

Nr. 2, Novembre 2007
PER TERRA E PER MARE. LE GRANDI VIE DI COMUNICAZIONE TRA ORIENTE E OCCIDENTE
a cura di Francesco Surdich
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 80 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 3, Giugno 2009
L'OCCIDENTE IN CINA. SETTE SECOLI DI INSEDIAMENTI EUROPEI NEL CELESTE IMPERO
a cura di Valentina Pedone
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 80 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 4, Luglio 2010
I LUOGHI DELLA VIA DELLA SETA IN ITALIA. DAI DOCUMENTI STORICI ALLE TESTIMONIANZE ARCHEOLOGICHE
a cura di Aldo Caterino e Tiziano Mannoni
Pagine: 240 **Illustrazioni:** 120 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 25,00

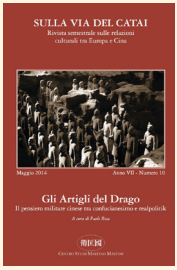
Nr. 5, Febbraio 2011
PECHINO CHIAMA ROMA. QUARANT'ANNI DI RELAZIONI DIPLOMATICHE TRA ITALIA E CINA
a cura di Chiara Romagnoli
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 80 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 6, Dicembre 2011
LA GENERAZIONE DEI GIGANTI. GESUITI SCIENZIATI E MISSIONARI IN CINA SULLE ORME DI MATTEO RICCI
a cura di Luisa M. Paternicò
Pagine: 158 **Illustrazioni:** 110 **ISBN** 978-88-9505-115-4 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 7, Ottobre 2012
IL LUPO E IL DRAGONE.
I RAPPORTI FRA IL REGNO D'ITALIA E L'IMPERO QING
a cura di Federica Casalin
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 120 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 8, Ottobre 2012
IL VENTO DELL'EST E IL VENTO DELL'OVEST.
LA LUNGA MARCIA DELLA CINA NEL XX SECOLO
a cura di Paolo Rosa
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 110 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 9, dicembre 2013
LA CINA COME SOGNO E COME INCUBO.
IMPRESSIONI EUROPEE ATTRAVERSO I SECOLI
a cura di Michele Castelnovi
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 110 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

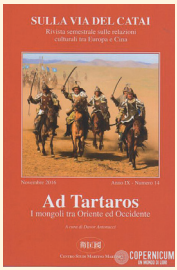


Nr. 10, febbraio 2014
GLI ARTIGLI DEL DRAGO. IL PENSIERO MILITARE CINESE
TRA CONFUCIANESIMO E REALPOLITIK
a cura di Paolo Foradori e Paolo Rosa
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 110 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 11, giugno 2014
LA GENERAZIONE DEI GIGANTI 2. GESUITI PROTAGONISTI
DEL DIALOGO TRA LE CULTURE IN CINA
a cura di Luisa M. Paternicò
Pagine: 160 **Illustrazioni:** 110 **ISSN** 1970-344-9 **Prezzo:** euro 20,00

Nr. 12, Marzo 2015
DIRITTI, CITTADINI E POTERE IN CINA, L'EVOLUZIONE DEL DIRITTO CINESE FRA TRADIZIONE E MODELLI INTERNAZIONALI
a cura di Renzo Cavalieri, Valentina Bellomo e Sara d'Attoma
Pagine: 174 Illustrazioni: 110 ISSN 1970-344-9 Prezzo: euro 20,00

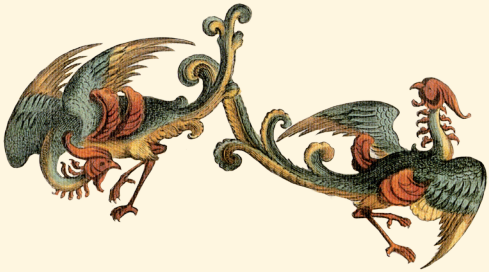
Nr. 13, Novembre 2015
UNA CIOTOLA DI RISO, CIBO E CULTURA FRA ITALIA E CINA
a cura di Miriam Castorina
Pagine: 160 Illustrazioni: 110 ISSN 1970-344-9 Prezzo: euro 15,00



Nr. 14, Novembre 2016
AD TARTAROS. I MONGOLI TRA ORIENTE ED OCCIDENTE
a cura di Davor Antonucci
Pagine: 160 Illustrazioni: 128 ISSN 1970-344-9 Prezzo: euro 20,00

Nr. 15, Dicembre 2016
PRUA A ORIENTE. IL TRATTATO SINO-ITALIANO DEL 1866 E I SUOI SVILUPPI
a cura di Laura De Giorgi e Stefano Piastra
Pagine: 160 Illustrazioni: 118 ISSN 1970-344-9 Prezzo: euro 20,00

Nr. 16, Ottobre 2017
SUONI E COLORI
L'EUROPA SCOPRE LA MULTIETNICITÀ E IL PLURILINGUISMO DELLA CINA
a cura di Luisa M. Paternicò
Pagine 160 Illustrazioni 110 ISSN 1970-344-9 Prezzo: euro 20,00



MOSTRE

Esposizioni curate dal Centro Studi in Cina e in Italia, sia in versioni didattiche con pannelli e foto, che museali con oggetti e documenti.

Novembre 2007 – Ottobre 2008, Pechino, Shanghai, Hangzhou e Hongkong, R.P. Cina
VISIONS OF CELESTIAL EMPIRE. CHINA'S IMAGE IN WESTERN CARTHOGRAPHY
Quattro mostre cartografiche sulla immagine della Cina prodotta da gesuiti e scienziati europei dal XV al XVIII secolo.

18 dicembre 2008 – 30 gennaio 2009, Trento, Castello del Buonconsiglio
RIFLESSI D'ORIENTE. L'IMMAGINE DELLA CINA NELLA CARTOGRAFIA EUROPEA
Mostra di carattere storico, geografico ed umanistico sulla Cina.

29 ottobre 2009 – 24 gennaio 2010, Roma, Città del Vaticano, Braccio di Carlo Magno
AI CRINALI DELLA STORIA. PADRE MATTEO RICCI TRA ROMA E PECHINO
Sezione della mostra dedicata a Matteo Ricci nel 400° anniversario della sua morte, con esposizione di testi secenteschi, strumenti di misurazione, pannelli e dipinti.
1-31 ottobre 2010, Trieste, Centro Veritas

1-31 ottobre 2010, Trieste, Centro Verita
LA VIA DELL'AMICIZIA
Mostra sulle opere umanistiche e scientifiche di Martini e dei gesuiti in Cina nel XVI secolo. Esposizione delle Tavole dell'Atlas Sinensis e della cartografia rinascimentale.

Novembre 2010 – Dicembre 2011, Bolzano e Trento
DALLA SETA ALLA PORCELLANA.
DUEMILA ANNI DI RELAZIONI TRA EUROPA E CINA
Ciclo di mostre a carattere didattico sull'evoluzione dei rapporti tra Oriente e Occidente, sugli scambi commerciali e culturali fra i due estremi dell'ecumene eurasiatica.

Novembre 2011 – aprile 2012, Lucca

LA VIA DELL SETA / THE SILK ROAD. LUCCA–HANGZHOU UN LUNGO VIAGGIO NELLA STORIA / A LONG JOURNEY THROUGH HISTORY

Mostra a Lucca in collaborazione con il Museo Nazionale della Seta di Hangzhou, in occasione dell'anno della cultura cinese in Italia.

Dicembre 2011 – marzo 2012, Trento e S. Michele all'Adige

LA GENERAZIONE DEI GIGANTI.
GESUITI SCIENZIATI E MISSIONARI IN CINA SULLE ORME DI MATTEO RICCI

Mostra per il 350esimo anniversario della morte di Martino Martini e in occasione dell'anno della cultura cinese in Italia.

Novembre 2012: Verona

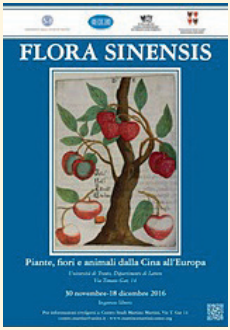
LA LUNGA MARCIA DELLA CINA NEL XX SECOLO

Mostra sul "secolo Cinese" dalla fine dell'Impero millenario alla spettacolare espansione economica.

Marzo 2014: Trento

SAPORE DI TÉ PROFUMO DI OPPIO. CONSUMI, COMMERCI E CONFLITTI TRA EUROPA E CINA DAL XVIII AL XX SECOLO

Ciclo di mostre a carattere didattico sull'evoluzione dei rapporti politici e commerciali tra l'impero britannico e l'impero cinese.



Novembre- Dicembre 2016

FLORA SINENSIS

Uno sguardo sulle influenze della botanica cinese in Europa, le piante e i fiori che dal Medioevo sono giunte ai giorni nostri. La mostra, evento conclusivo del progetto Terre di Mezzo, esposta presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Trento fino al 20 dicembre, durante le numerose sessioni di laurea, ha offerto il benvenuto ai laureandi e alle loro famiglie, oltre che ai consueti visitatori. Una rinnovata versione della mostra, con nuove sezioni è pronta per la prossima esposizione.

PROGETTI

Dicembre 2014- Dicembre 2016

TERRE DI MEZZO.

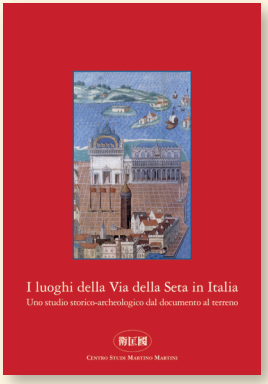
Popoli, civiltà, saperi in dialogo tra oriente e occidente
Un programma biennale di Conferenze, Mostre, Incontri con l'autore ed Eventi artistici alla scoperta di orizzonti un tempo (ma non più) lontani.

Dicembre 2017 - Dicembre 2019

ORIZZONTI D'ORIENTE

Ideale prosecuzione del progetto Terre di Mezzo il progetto intende favorire e sviluppare, la conoscenza della storia e della cultura cinese attraverso percorsi innovativi prevalentemente didattici ed esperienziali, al fine di discutere e approfondire alcuni aspetti di carattere economico, storico e sociale che animano il dibattito culturale sulla Cina contemporanea. Il programma biennale che prevede conferenze, mostre, incontri con l'autore, laboratori, eventi artistici e culturali, si rivolge a un pubblico eterogeneo interessato ad acquisire strumenti e chiavi di lettura adeguate a comprendere la realtà sociale, culturale, economica e politica della Cina.

RICERCA



Programmi di ricerca che confluiscono nelle pubblicazioni delle collane del Centro di Studi o nelle mostre in collaborazione con Istituti culturali.

RICERCA STORICA

I luoghi della Via della Seta in Italia

Testimonianze materiali e culturali in Italia che presentano dei collegamenti con le Cultural Roads Europa-Asia. Ricerca storico-archeologica per il recupero e la valorizzazione degli edifici e dei complessi monumentali.

La via dell'Oriente. Personaggi e saperi tra Trento, l'Europa e la Cina

L'influenza delle opere dei due illustri gesuiti trentini del XVII secolo, Martino Martini e Andrea Pozzo, nella circolazione del sapere tra due civiltà agli estremi dell'Eurasia e il suo impatto sugli intellettuali europei e cinesi.

Athanasius Kircher, un eclettico erudito del ‘600
Figura poliedrica di scienziato, letterato e collezionista, docente di un’intera generazione di missionari gesuiti al Collegio Romano, Kircher svolse una funzione cruciale nella diffusione della conoscenza della civiltà cinese in Occidente. Ricerca orientata alla pubblicazione della edizione critica della sua opera *China monumentis, qua sacris qua profanis, nec non variis naturae and artis spectaculis, aliarumque rerum memorabilium argumentis illustrata…* del 1667, a cura di Isaia Jannaccone.

Alle origini della Modernizzazione cinese
“Il secolo cinese” 1911-2011. Le origini della modernizzazione cinese: dagli ultimi sussulti del regime mancese alla Repubblica nazionalista, dalla guerra civile alla lotta contro il Giappone, dalla Repubblica popolare alla Rivoluzione culturale, dalla svolta di Deng Xiaoping al dominio del mercato mondiale.

RICERCA CONTEMPORANEA

La comunità cinese nel Trentino
La ricerca sul grado di integrazione sociale della comunità cinese nel Trentino e suo impatto sulle attività economiche del territorio provinciale e in quello limitrofo.

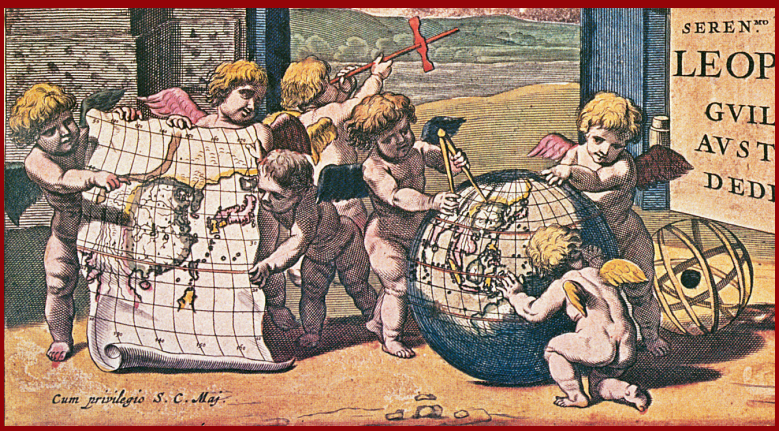
Il gusto degli altri
Indagine sul settore alimentare, di carattere socio-antropologico orientata a favorire l’incontro tra le culture italiana e cinese attraverso la conoscenza del cibo ‘dell’altro’, lontana dai luoghi comuni. Una tematica legata ai concetti di identità e differenza, dà supporto alle aziende operanti in campo enogastronomico al fine di meglio comprendere il mercato e il marketing dei prodotti trentini e italiani in Cina.

Il Trentino come nuova meta del traffico turistico cinese
Conoscere le tendenze del traffico turistico cinese è indispensabile per promuovere il Trentino come nuova potenziale meta per il pubblico cinese, ed elaborare programmi di marketing commercialmente e culturalmente mirati, capaci di promuovere il territorio nel più grande mercato turistico potenziale, quello cinese.

衛匡國

Centro Studi Martino Martini
per le relazioni culturali Europa-Cina

卫匡国研究中心 致力于发展欧中文化关系



Per ulteriori informazioni, si prega di visitare il nostro sito web, https://www.martinomartinicenter.org

Per acquistare le pubblicazioni o ricevere informazioni sulle offerte editoriali, contattare il Centro Studi via e-mail o telefonicamente.

CONTATTI

CENTRO STUDI MARTINO MARTINI
Via Tommaso Gar 14, 38122 Trento – Italy
Tel +39 0461 281495 / 281996 / 281343
e-mail: centro.martini@unitn.it
https://www.martinomartinicenter.org